tierra media

una ciudad entre dos océanos

Serie: Alumbrar - Pati Caro

10.05.2024

Nicolás Talone

Pati Caro - Derechos Reservados

Alumbrar

Este proyecto fotográfico, nace desde la profunda soledad de la maternidad y desde mi necesidad de plasmar en imágenes el universo emocional que se abrió ante mí después de convertirme en madre.

La placenta, es uno de los símbolos que utilizo en mi obra para representar esta transformación. Este, es un órgano que se crea en el útero para proporcionar alimento y oxígeno al bebé. En el parto, se expulsa, se "alumbra". Después que nace el bebé, nace la placenta. Si la placenta no nace, la madre muere.

Mi cuerpo se ha convertido ahora en el alimento y en un conjunto de cicatrices de esa separación. Para mi ha sido una migración de roles, hacia un nuevo estado, más primal, donde me he convertido en un Nido, que desdibuja mi individualidad.

Este es mi camino de reconfiguración hacia un nuevo cuerpo-hogar que trae consigo procear otro ser vivo, mi bebé.

Cada obra es un retrato autobiográfico, y capturo los rastros tangibles e intangibles de la maternidad desde una

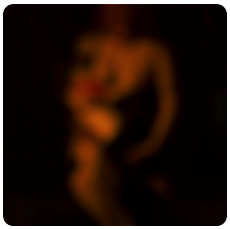
perspectiva muy personal y propia, pero que siento son, también universales.

Pati Caro

Alumbrar - Pati Caro

Todos los derechos reservados

click para ampliar



Sobre la autora:

Patricia Martínez (**Pati Caro**), fotógrafa, artista audiovisual, migrante y madre, nació en Cabimas, Venezuela, en 1988. Creció en El Mene, un pueblo a orillas del Lago de Maracaibo. En 2011 emigró a Argentina, donde estudió fotografía en la Escuela

Argentina de Fotografía (EAF) en 2012 y en la Escuela de Fotografía Creativa de Andy Goldstein (2013-2019). Fue ganadora del segundo premio "Un retrato para María Remedios del Valle".

Actualmente está desarrollando el proyecto "Huella Solar", que se centra en la creación de obras visuales-sonoras utilizando las energías del sol y co-creando con los árboles. También trabaja en el proyecto fotográfico "Alumbrar", el cual se nutre del cotidiano de la maternidad y las emociones que esta desprende.

Conceptualmente, sus temas incluyen al ser humano y la naturaleza, la maternidad, el cuerpo y el territorio. Se inclina hacia la sensibilidad para abrir las puertas a preguntas fundamentales que puedan provocar cambios en los paradigmas hegemónicos de la sociedad.

Contactos: pati.caroph@gmail.com +54 9 11 73699567

Nicolás
Talone

Curador de
la sección

Descargá la nota:

DESCARGAR Seri...Caro.pdf

Dejá tu comentario:

Nombre

Mensaje

Email

Este sitio está protegido por reCAPTCHA y se aplican la Política de Privacidad y los Términos de Servicio de Google.

Enviar